# I. C. di NICOLOSI SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO "Cardinale G.B. Dusmet" PROGETTAZIONE DIDATTICA

DISCIPLINA: Lingua spagnola
CLASSE 2<sup>a</sup>

Anno scolastico: 2018/2019

**Docente: Raffaella Valenti Pettino** 

scritta

espressioni di uso

**Disciplina: Lingua spagnola** per classi parallele

Traguard	Obiettivi di	Unità di apprendimento
i per	apprendimento	
lo		
sviluppo		
delle		
compete		
nze		
Comprensio	Comunicare è	Al fine di conseguire tali obiettivi di apprendimento,
ne lingua	l'obiettivo	l'attività didattica sarà suddivisa in tre unità di
orale	fondamentale dello	apprendimento articolate come segue:
	studio di una lingua	
Comprende il	straniera. Ci si	UDA 1 (UNITÀ 1-2)
senso globale	propone di	
di una	sviluppare le	Titolo: ¿Vienes de compras conmigo?
semplice	seguenti abilità	Tempo didattico: Settembre/Ottobre/Novembre
conversazione	linguistiche:	
di vita		FUNZIONI COMUNICATIVE
quotidiana	Comprensione	Comprare in un negozio, chiedere e dire il prezzo,
	orale	esprimere il valore di un oggetto, richiamare
Individuare gli	Comprendere il	l'attenzione di qualcuno, chiedere e dare indicazioni
elementi	significato globale	stradali, localizzare un oggetto nello spazio, consigliare,
essenziali	di dialoghi di	proibire, esprimere obbligo e mancanza di obbligo.
delle	scambio di	
situazioni di	informazioni e di	LESSICO
dialogo	conversazioni	Aree lessicali relative a: i negozi, gli alimenti, la città,
	telefoniche che	l'urbanesimo.
Comprende le	utilizzino frasi ed	
espressioni	espressioni di uso	FUNZIONI GRAMMATICALI
più usuali	quotidiano.	Indicativo presente del verbo dar; y o pero, mucho –a –
della		os –as bastante –es, estar + gerundio, Contrasto
comunicazion	Comprendere il	pedir/preguntar; pronomi possessivi; perifrasi di obbligo
e orale	significato globale e	tener que, hay que; imperativo affermativo informale;
	dettagliato di testi,	comparativi; preposizioni <i>por/para</i> .
Riconoscere la	conversazioni e	
funzione	dialoghi	FONETICA E ORTOGRAFIA
dell'intonazion	informativo-	L'intonazione interrogativa; controllo della pronuncia, le
е	descrittivi relativi	parole tronche (agudas).
	all'ambito	
Comprensio	quotidiano che	CULTURA E CIVILTÀ
ne lingua	utilizzino frasi ed	La dieta mediterránea; Un paseo por Toledo y Sevilla

Comprende il senso globale di una semplice comunicazion e scritta

Individuare il lessico e le strutture note

Esegue
istruzioni date
dal testo e sa
ricavare le
informazioni
essenziali

# Produzione lingua orale

Riproduce correttamente gli schemi intonativi di semplici enunciati e le forme linguistiche apprese nelle stesse situazioni presentate in classe

Usa lessico e funzioni che si riferiscono a semplici situazioni comunicative

Interagisce in modo minimamente comprensibile su argomenti facili di vita quotidiana.

# Produzione lingua scritta

Usa correttamente l'ortografia e comune.

# Produzione/ Interazione orale

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.

Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in brevi scambi dialogici

Raccontare eventi relativi al passato.

Dare informazioni su come raggiungere una località.

Esprimere progetti futuri, dare appuntamento, consigliare, proporre attività/accettarle o rifiutarle, dare un appuntamento.

# Comprensione scritta

Reperire dati, abbinare e confrontare gli elementi del testo.

Comprendere in modo dettagliato la trascrizione di dialoghi, di brevi testi descrittivi e informativi, tabelle riguardanti orari, prezzi, numeri telefonici.

Comprendere in modo globale e dettagliato testi descrittivi e informativi relativi alla sfera personale, presente e passata, brevi mail, cartoline, mappe.

# **UDA 2 (UNITÀ 3-4)**

Titolo: EL MUNDO Y YO

Tempo didattico: DICEMBRE/GENNAIO/FEBBRAIO

#### **FUNZIONI COMUNICATIVE**

Invitare e accettare o rifiutare un invito, telefonare, chiedere e dire il numero di telefono, parlare di un passato recente. Parlare di avvenimenti della propria vita conclusi nel passato, esprimere sensazioni fisiche.

#### LESSICO

Aree lessicali relative a: connettori temporali, il corpo umano, le malattie e cure, le attività del tempo libero, gli sport.

## **FUNZIONI GRAMMATICALI**

Indicativo presente del verbo *haber*, il participio passato, il pretérito perfecto, il *que* relativo; il pretérito indefinido (forme regolari, forme irregolari con cambio vocalico), espressioni temporali al passato, contrasto pretérito perfecto/pretérito indefinito.

#### **FONETICA E ORTOGRAFIA**

La divisione in sillabe, le parole piane (*llanas*), le parole sdrucciole (*esdrújulas*), ripasso dei dittonghi.

#### **CULTURA E CIVILTÀ**

Deportes y deportistas; ¿Los chicos españoles están en forma?

# **UDA 3 (UNITÀ 5-6)**

Titolo: AYER, HOY Y MAÑANA

Tempo didattico:/MARZO/APRILE/MAGGIO

## **FUNZIONI COMUNICATIVE**

Collocare nel tempo, parlare di abitudini nel passato, esprimere progetti e piani futuri, proporre attività/accettare o rifiutare, dare un appuntamento, parlare del tempo atmosferico.

# **LESSICO**

Aree lessicali relative a: gli animali, la natura, le professioni, tempo atmosferico.

# **FUNZIONI GRAMMATICALI**

Il préterito indefinido irregolare, il pretérito imperfecto, espressioni di frequenza, perifrasi: "ir a, empezar a, volver a, acabar de + infinitivo"; seguir + gerundio, espressioni di futuro, contrasto tra estar e ser; gli indefiniti; quedar/quedarse.

# **FONETICA E ORTOGRAFIA**

Formazione del dittongo: ia, ie, io, ua, ue, ai, au, ei, eu, oy; controllo fonetica, pronuncia e intonazione affermativa, esclamativa, interrogativa.

le basilari strutture morfosintattiche

Organizza la produzione scritta in modo funzionale in una data situazione

# Conoscenza e uso funzioni e strutture linguistiche

Collega le situazioni comunicative e le funzioni linguistiche

# Conoscenza della cultura e della civiltà

Riconosce gli aspetti caratterizzanti il contesto socioculturale spagnolo

Opera analogie e differenze tra gli elementi essenziali della nostra realtà socioculturale e quella dei Paesi Ispanofoni.

# Produzione scritta:

Svolgere esercizi strutturali e semistrutturali.

Produrre brevi testi scritti utilizzando un lessico familiare.

Scrivere brevi testi informativi di carattere personale relativi al presente e a un passato recente, brevi messaggi telefonici, brevi e-mail.

Scrivere testi di carattere informativo-descrittivo, al presente e al passato, su di sé, e l'ambiente che lo circonda, completare dialoghi, completare tabelle, rispondere a questionari.

# Riflessione sulla lingua e l'apprendimento:

Osservare il lessico acquisito nei contesti d'uso.

Riconoscere i propri errori e il proprio stile di apprendimento.

#### **C**ULTURA E CIVILTÀ

Aventuras y parques naturales; profesionales de éxito

# **UDA 2 (UNITÀ 3-4)**

Titolo: MI FAMILIA Y YO

Tempo didattico: DICEMBRE/GENNAIO/FEBBRAIO

#### **FUNZIONI COMUNICATIVE:**

Chiedere e dire l'indirizzo, parlare della famiglia, descrivere fisicamente una persona, descrivere un oggetto e saperlo localizzare, fare gli auguri, congratularsi e ringraziare.

#### LESSICO:

Aree lessicali relative a: la famiglia, il vestiario, la casa, la stanza da letto.

#### **FUNZIONI GRAMMATICALI:**

L'indicativo presente dei verbi regolari della seconda e terza coniugazione, l'indicativo presente dei verbi con irregolarità vocalica (dittongazione:  $e \rightarrow ie$ ; variazione vocalica:  $e \rightarrow i$ ), gli aggettivi possessivi, i dimostrativi (pronomi e aggettivi), i dimostrativi neutri, i numeri ordinali (1.°-10.°); gli interrogativi  $qu\acute{e}$ ,  $para qu\acute{e}$ ,  $de qu\acute{e}$ ;  $Por qu\acute{e} - porque$ ; contrasto  $hay/est\acute{a}-est\acute{a}n$ , gli avverbi di luogo

#### **FONETICA E ORTOGRAFIA:**

Le lettere j/g, c/z, ch, h, le sequenze que/qui, gue/gui, l'accento della parola.

# **CULTURA E CIVILTÀ:**

La familia hoy; iMenudas casas!

# **UDA 3 (UNITÀ 5-6)**

Titolo: MI RUTINA SEMANAL

**Tempo didattico**: Marzo/Aprile/Maggio

**Attività interdisciplinari**: utilizzo di strumenti informatici.

## **FUNZIONI COMUNICATIVE:**

Chiedere e dire l'ora, chiedere un orario, chiedere e dire che giorno è, descrivere una giornata, esprimere gusti, preferenze e stati d'animo.

#### LESSICO:

Aree lessicali relative a: azioni quotidiane, la scuola, carattere e personalità, stati d'animo, numeri a partire da 100, i vestiti.

### **FUNZIONI GRAMMATICALI:**

L'indicativo presente dei verbi riflessivi, l'indicativo presente dei verbi con irregolarità alla prima persona sing.  $(\rightarrow -go)$ , l'indicativo presente dei verbi irregolari saber, conocer, ir, venir, l'indicativo presente dei verbi

con irregolarità vocalica (dittongazione: o → ue), costruzione dei verbi *gustar, encantar, interesar*, contrasto verbi *ser/estar* (1), i pronomi complemento (diretto e indiretto), contrasto *también/tampoco*, contrasto *muy/mucho, -a, -os, -as, mucho, bastante, demasiado, poco*, le preposizioni *por/para*.

#### **FONETICA E ORTOGRAFIA:**

La divisione in sillabe: le parole acute; le lettere r/rr, ll/y, b/v, x.

#### **CULTURA E CIVILTÀ:**

Un día en la vida de...; Hecho en España

#### **MEDIAZIONE DIDATTICA**

#### **METODOLOGIA**

Il processo di insegnamento-apprendimento sarà attuato con un approccio induttivo-deduttivo attraverso interventi articolati secondo le seguenti fasi:

Presentazione: fase di motivazione, sensibilizzazione, osservazione del materiale linguistico.

<u>Attivazione</u>: spazio finalizzato alla fissazione e assimilazione delle informazioni tramite attività contestualizzate.

<u>Produzione</u>: momento di recupero e trasferimento di conoscenze, abilità e competenze in attività di espansione e rielaborazione di materiali, dapprima guidate, poi in forme sempre più libere e personali.

<u>Riflessione sulla lingua:</u> attività mirate ad attivare strategie meta cognitive e all'organizzazione delle conoscenze.

#### SUSSIDI E SUPPORTI DIDATTICI

Si utilizzerà il manuale adottato: Carmen Sáez González, *iMira! Y descubre la realidad hispana*, Lang Edizioni. Si farà inoltre uso di strumenti didattici quali: materiale autentico, LIM, CD audio, cartine geografiche.

#### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Il processo di insegnamento-apprendimento sarà progressivo e graduale, procedendo per livelli in cui si amplieranno le conoscenze già acquisite e si presenteranno nuovi contenuti. Affinché l'alunno possa prendere coscienza dei progressi realizzati, alla fine di ogni unità di lavoro significativa si procederà alla verifica immediata, sia in forma scritta, sia orale, per controllare l'avvenuta comprensione degli argomenti.

In base ai livelli di preparazione degli alunni saranno pertanto effettuate attività di potenziamento, consolidamento e recupero inerenti alle unità di apprendimento svolte in classe.

La valutazione sarà espressa in decimi.

La valutazione sommativa sarà effettuata alla fine dei due quadrimestri tenendo conto delle misurazioni realizzate al termine di ogni verifica, della situazione di partenza e della situazione familiare. Si proporranno prove quali: esercizi del tipo vero-falso, test con risposte a scelta multipla, cloze test, questionari, esercizi strutturali, comprensione orale e produzione scritta quidata.

Per gli alunni che presentano maggiori difficoltà, oltre ad attuare delle attività di recupero, si terranno in considerazione i seguenti obiettivi minimi:

#### **Comprensione orale**

Comprendere il significato globale di dialoghi di scambio di informazioni che utilizzino frasi ed espressioni di uso quotidiano.

•

# **Produzione/ Interazione orale**

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Raccontare eventi relativi al passato. Esprimere progetti futuri, dare appuntamento, consigliare, proporre attività/accettarle o rifiutarle, dare un appuntamento. L'alunno può avvalersi di mappe concettuali e schemi per poter interagire.

#### **Comprensione scritta**

Reperire dati e confrontare gli elementi del testo. Comprendere brevi testi descrittivi e informativi, tabelle riguardanti orari, prezzi, numeri telefonici. Le attività saranno guidate dal docente.

Comprendere in modo globale testi descrittivi e informativi relativi alla sfera personale, presente e passata

# **Produzione scritta:**

Svolgere esercizi strutturali e semi-strutturali. Produrre brevi testi scritti utilizzando un lessico familiare.

Scrivere brevi testi informativi di carattere personale relativi al presente e a un passato recente.

Scrivere testi guidati di carattere informativo-descrittivo, al presente e al passato, su di sé, e l'ambiente che lo circonda, completare dialoghi, completare tabelle, rispondere a questionari.

# Riflessione sulla lingua e l'apprendimento:

Osservare il lessico acquisito nei contesti d'uso. Riconoscere i propri errori.